

Министерство образования и науки Республики Бурятия
ГБОУ «Кижингинская школа-интернат среднего общего образования»

Рекомендована к утверждению
протокол ШМО № 1
от 26 . 08 . 2021г

Утверждена приказом
ГБОУ «КШ-ИСО»
№ 28/1 О/Д от 28 . 08 . 2021г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

« технология »

для 1-4 класса (ступени)

на период четыре года обучения

Автор (составитель) Шойенова Дарима Валерьевна
учитель начальных классов, первой категории

2021г.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» адресована учащимся начальных классов ГБОУ «Кижингинская школа-интернат среднего общего образования», разработана на основе:

- требований к результатам освоения учебного предмета ФГОС НОО авторской программы Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова М. Просвещение, 2011г.
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ №273 от 29.12.2012;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009г. №373»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в ред. протокола № 3/15 от 28.10.2015).
- Положения о рабочей программе ГБОУ «Кижингинская школа-интернат среднего общего образования»;
- Основной образовательной программы НОО ГБОУ «Кижингинская школа-интернат среднего общего образования»;
- Программы воспитания «Мүшэн» ГБОУ «Кижингинская школа-интернат среднего общего образования».

Цели и задачи курса:

– развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

– ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;

– овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей

(окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на нее.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

В приведенном далее тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

Данная программа адресована учащимся 1-4 классов ГБОУ «Кижингинская школа-интернат среднего общего образования».

На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе (33 учебные недели), во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебнопознавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Система оценивания

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, контрольные работы, тестирования и др.). Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая

проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела), школьного курса.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка).

Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий.

Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируется гармония предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2 - 3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов <4>. Элементы графической грамоты

<4> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Формы контроля уровня обученности.

1. Выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.
2. Оценка деятельности обучающихся(осуществляется в конце каждого урока).

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА СОВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

№п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Фаза запуска	7
2	Фаза постановки и решения учебных задач	22
3	Фаза рефлексии	4
	Итого	33

2 класс

№п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Здравствуй, дорогой друг	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключительный урок	1
	Итого	34

3 класс

№п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Человек и Земля	21
2	Человек и вода	4
3	Человек и воздух	3
4	Человек и информация	6
	Итого	34

4 класс

№п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	7
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	5
	Итого	34

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Учебное оборудование.

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25–30 см, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый с углами 90 градусов, простые карандаши марки ТМ и 2М, циркуль (не козья ножка), шило, игла швейная и для вышивания с удлиненным ушком и для вышивания по канве, булавки с колечком, нитевдеватель, пустой стержень шариковой ручки, кисти для работы с клеем и красками, стека, подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

Материалы для изготовления изделий: бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная), картон (цветной, гофрированный), лоскутки хлопчатобумажной и льняной ткани, шерстяной (сукна, драпа), вельвет, нитки швейные, мулине, пряжа для вязания, узкая и широкая тесьма, тонкий шнур, фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки), пластилин, масса для моделирования, глина, пластическая масса из соленого теста, фольга, цветная проволока из изоляции, природные материалы (засушенные листья, цветущие растения, стебли, веточки, семена и плоды растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, яичная скорлупа), утилизированные материалы (пластмассовые разъемные упаковки-капсулы, емкости, банки из жести, упаковочная тара из пенопласта).

Материальные условия: специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки обучающихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр. (все необходимые приспособления можно купить или изготовить из различных коробок и другого утилизированного материала).

1. учебник Технология Н.И.Роговцева 1 класс
2. учебник Технология Н.И.Роговцева 2 класс
3. учебник Технология Н.И.Роговцева 3 класс
4. учебник Технология Н.И.Роговцева 4 класс
5. рабочие программы 1-4 класс

2. Интернет-ресурсы.

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib
4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа : http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html
5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа : http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/
6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа : http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 1 КЛ

№	Тема урока	Кол-во часов
	ФАЗА ЗАПУСКА	7ч
1	Система знаков в жизни человека	1
2	Материалы и инструменты в руках человека	1
3	Планирование собственной деятельности	1
4	Работа с анкетой	1
5	Создания природы и изобретения человека	1
6	Профессии	1
7	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности	1
	ФАЗА ПОСТАНОВКИ И РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ	22ч
8	Природный материал.	1
9	Работа с пластилином и природным материалом. Изделие-апликация из пластилина «Ромашковая поляна»	1
10	Растения в жизни человека. Изделие «Получение и сушка семян»	1
11	Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка для бумаги»	1
12	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты»	1
13	Дикие животные. Изделие «Коллаж»	1
14	Домашние животные. Изделие «Котенок»	1
15	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	1
16	Посуда. Сервировка стола для чаепития. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	1
17	Свет в доме. Изделие «Торшер»	1
18	Мебель. Изделие «Стул»	1
19	Новый год. Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно»	1
20	Одежда. Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток»	1
21	Учимся шить. Изделия «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»	1
22	Передвижение по земле. Изделие «Тачка»	1
23	Конструктор	1
24	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Практическая работа «Проращивание семян»	1
25	Питьевая вода. Изделие «Колодец»	1
26	Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги»	1
27	Использование ветра. Изделие «Вертушка»	1
28	Полеты птиц. Изделие «Попугай»	1
29	Полеты человека. Изделие «Самолет»	1
	ФАЗА РЕФЛЕКСИИ	4ч
30	Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке»	1
31	Важные телефонные номера. Правила движения. Практическая работа «Важные телефонные номера»	1

32	Компьютер	1
33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 2 КЛ

№п/п	Тема урока	часы
	Здравствуй, дорогой друг	1
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1
	Человек и земля	23
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»	1
3	Посуда. «Корзина с цветами»	1
4	Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин). Композиция «Семейка грибов на поляне»	1
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика). Посуда. Магнит из теста	1
6	Проект «Праздничный стол». Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Композиция из пластилина или глины	1
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше	1
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Кухонная доска «Городецкая роспись»	1
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка	1
10	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Матрешка	1
11	Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1
12	Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование «Лошадка»	1
13	Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика «Курочка из крупы»	1
14	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	1
15	Новый год. Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц	1
16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба» или «Крепость»	1
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон «Домовой»	1
18	Проект «Убранство избы». Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. «Русская печь»	1
19	Проект «Убранство избы». Работа с бумагой. Плетение «Коврик»	1
20	Проект «Убранство избы». Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья»	1
21	Народный костюм.	1

	Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица»	
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы «Костюмы для Ани и Вани»	1
23	Работа с ткаными материалами. Шитье «Кошелек»	1
24	Работа с ткаными материалами. Шитье. Тамбурные стежки. «Салфетка»	1
	Человек и вода	3
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1
26	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»	1
27	Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	1
	Человек и воздух	3
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»	1
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница»	1
30	Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»	1
	Человек и информация	4
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма»	1
32	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1
33	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».	1
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?». Выставка работ	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 3 класс

№	тема	Кол-во часов
1	Повторение материала, изученного во 2 классе	1ч
	Практика работы на компьютере	2ч
2	Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство	1
3	Компьютер – твой помощник. Знакомство с CD- и DVD-дисками как носителями информации	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	6ч
4–5	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	2
6–7	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку	2
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1
9	Конструируем из фольги. Изготовление изделий из фольги	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Технология ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование	25ч
10	Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом	1
11	Строчка петельного стежка. Изготовление изделия с разметкой кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка	1
12	Пришивание пуговицы. Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями	1
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами	1
14	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1
15	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1
16	Футляры.	1

	Изготовление футляра с застежкой	
17	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1
18	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	1
19	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделия кубической формы	1
20	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона	1
21	Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью	1
22	Конструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги	1
23	Модели и конструкции. Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор»	1
24	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1
25	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1
26– 27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	2
28	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1
29	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий с использованием креповой бумаги	1
30	Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов	1
31	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки	1
32	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды	1
33	Игрушка-неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм	1
34	Что узнали, чему научились? Проверка знаний и умений за 3 класс	1

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 4 КЛ**

№	Тема урока	Кол-во часов
	Информационный центр	4ч
1	Вспомним и обсудим	1
2	Информация. Интернет	1
3	Создание текста на компьютере	1
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя	1
	Проект «Дружный класс»	3ч
5	Презентация класса (проект)	1
6	Эмблема класса	1
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя	1
	Студия «Реклама»	4ч
8	Реклама и маркетинг	1
9	Упаковка для мелочей	1
10	Коробочка для подарка	1
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1
	Студия «Декор интерьера»	5ч
12	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1
13	Плетеные салфетки	1
14	Цветы из креповой бумаги	1
15	Сувениры на проволочных кольцах	1
16	Изделия из полимеров. Проверим себя	1
	Новогодняя студия	3ч
17	Новогодние традиции	1
18	Игрушки из трубочек для коктейля	1
19	Игрушки из зубочисток	1
	Студия «Мода»	7ч
20	История одежды и текстильных материалов	1
21	Исторический костюм	1
22	Одежда народов России	1
23	Синтетические ткани. Твоя школьная форма	1
24	Объемные рамки	1
25	Аксессуары одежды	1
26	Вышивка лентами. Проверим себя	1
	Студия «Подарки»	3ч
27	Плетеная открытка	1
28	День защитника Отечества	1
29	Весенние цветы. Проверим себя	1
	Студия «Игрушки»	5ч
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	1
31	Качающиеся игрушки	1
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1

33	Игрушка с рычажным механизмом	1
34	Подготовка портфолио. Проверим себя	1